

Visita della mostra su Van Gogh con le opere provenienti dal Museo olandese Kröller-Müller

MOSTRA VAN GOGH AL MUDEC DI MILANO E VISITA DEL CENACOLO VINCIANO

Dal 10 Gennaio 2024 al 10 Gennaio 2024

(1 giorni in tour)



Visita dell'affresco capolavoro di Leonardo Da Vinci

Viaggio in bus gran turismo - Assistente d'Agenzia - Ingresso e visita con audioguida della mostra su Van Gogh - Ingresso e visita quidata del Cenacolo Vinciano - Assicurazione



Ritrovo dei partecipanti nei luoghi ed orari stabiliti. Sistemazione su bus gran turismo e partenza in in mattinata per la Lombardia con assistente d'agenzia. Arrivo a Milano e tempo libero per il pranzo. Nel primo pomeriggio visita guidata del Cenacolo Vinciano, noto anche come l'Ultima Cena, un affresco parietale (460×880 cm) databile al 1494-1498 e realizzato da Leonardo da Vinci, su commissione di Ludovico il Moro, nel refettorio del convento adiacente al santuario milanese di Santa Maria delle Grazie. Si tratta della più celebre rappresentazione dell'Ultima Cena, capolavoro del Maestro toscano e del Rinascimento italiano in generale. L'opera, a causa della singolare tecnica sperimentale utilizzata da Leonardo incompatibile con l'umidità dell'ambiente, versa da secoli in uno stato di rischio nonostante uno dei più lunghi restauri della storia, durato dal 1978 al 1999 con le tecniche più all'avanguardia del settore. Risulta essere il quindicesimo sito più visitato in Italia. Trasferimento quindi al Mudec (Museo delle culture) per la visita con audioquida della mostra-evento "Vincent Van Gogh, pittore colto". L'esposizione è resa possibile grazie alla collaborazione con il Museo Kröller-Müller di Otterlo, Paesi Bassi, che possiede una straordinaria collezione di dipinti e disegni del pittore, seconda solo a quella del Van Gogh Museum di Amsterdam. Dal museo olandese provengono circa 40 opere, tra cui straordinari capolavori della fase olandese, degli anni parigini (1886-87), del periodo di Arles (1888-89) e infine dipinti durante il suo internamento all'ospedale di Saint-Rémy (1889-90). Attraverso un percorso allo stesso tempo cronologico e tematico, si propone un'inedita lettura delle opere di Van Gogh, che mette in particolare evidenza il rapporto fra la visione pittorica e la profondità della dimensione culturale dell'artista, appassionato di libri e affascinato dalle stampe giapponesi, collezionate in gran numero. Aurora Canepari, responsabile del Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone di Genova, è la curatrice della sezione "Van Gogh e il Giapponismo". Al termine della visita, della durata di circa 75 minuti, inizio del viaggio di ritorno. Arrivo in serata

PARTENZA CON TRASFERIMENTO IN BUS:

€ 135

Minimo 25 partecipanti

La quota comprende:

Viaggio in bus gran turismo - Assistente d'Agenzia - Ingresso e visita con audioguida della mostra su Van Gogh - Ingresso e visita guidata del Cenacolo Vinciano - Assicurazione assistenza sanitaria Filo diretto Tour - Organizzazione tecnica Etlim Travel

La quota non comprende:

Le mance - Gli extra personali in genere - Tutto quanto non indicato nella voce "la quota comprende"

Località di partenza

- Dalle località della Riviera Ligure di Ponente
- Da Ventimiglia a Genova Voltri